

Acerca Cultura Madrid, 1 año abriendo las puertas a la inclusión

- **El programa celebra su primer aniversario en el Museo de América**, con la asistencia de más de 80 profesionales vinculados a diferentes entidades sociales y entidades culturales.
- El programa tiene como objetivo crear una **red inclusiva y accesible de instituciones públicas y privadas, programadores culturales y entidades sociales** que trabajan para garantizar el derecho de acceso a la cultura de las personas en situación de vulnerabilidad.
- **Durante este primer año se han beneficiado 1662 personas en situación de vulnerabilidad** del trabajo en red de 124 entidades sociales y 12 programadores culturales, siendo los colectivos de personas con enfermedades de salud mental (578 personas), infancia y juventud vulnerable en riesgo de exclusión (388 personas) y personas sin hogar (122 personas) los que más han disfrutado y se han beneficiado de las actividades del programa.

Este lunes 10 de julio se reunieron en el Salón de Actos del Museo de América de Madrid representantes de los sectores social y cultural para conmemorar el primer aniversario de **Acerca Cultura Madrid**.

La apertura del evento corrió a cargo de **Mercedes Roldán** (Subdirectora General de Museos Estatales, Ministerio de Cultura y Deporte), que puso de relieve el compromiso con la inclusión que desde los distintos Museos Estatales se tiene a través de iniciativas y programas ya en marcha y los objetivos comunes que tienen con el programa Acerca Cultura. Seguidamente, intervinieron **Nacho García Vega**, músico, miembro fundador del grupo Nacha Pop y vicepresidente de AIE, quien aprovechó su intervención para poner de manifiesto, desde su histórica experiencia, los beneficios de la música en el bienestar de las personas, especialmente el de los colectivos más vulnerables.

La coordinadora del programa, **Cristina Arroyo**, presentó los resultados del primer año y avanzó las actividades previstas para el ciclo **2023-2024** bajo el título ***“Acerca Cultura Madrid: 1 año abriendo las puertas a la inclusión”***.

A partir de septiembre, el programa se expandirá a través de diferentes actividades: además del primer encuentro entre programadores y entidades sociales, tendrán lugar las Jornadas de Accesibilidad e Inclusión y se pondrá en marcha la Campaña anual de sensibilización de Derechos Culturales.

También se presentó **"Educa con el Arte"**, un programa de formación en herramientas artísticas para ser utilizadas en la intervención diaria con personas en situación de vulnerabilidad, dirigido a profesionales de la acción social y educativa. El programa se lanzará en otoño y se realizarán tres sesiones en colaboración con tres instituciones culturales miembros de la red Acerca Cultura Madrid: en septiembre se realizará la sesión de danza en colaboración con la Fundación Psico Ballet Maite León; en octubre la sesión se centrará en la música, con la colaboración de la Fundación Acción por la música, y cerrará el programa la sesión de teatro en noviembre, con la colaboración del Centro Dramático Nacional.

Además de las entidades que ya forman parte del programa (Centro Dramático Nacional, Círculo de Bellas Artes, CaixaForum Madrid, Escuela Superior de Música Reina Sofía, Museo ICO, Fundación Telefónica y Fundación Psico Ballet Maite León), se anunció la **adhesión al programa** de la Sala Berlanga, de propiedad de la Fundación SGAE, que se suma a las recientes incorporaciones de la Fundación Juan March y la Fundación Canal. Además, durante este año se han hecho dos colaboraciones piloto con el Teatro de la Zarzuela y ASSITEJ.

Durante todo este año, el programa ha contado con la colaboración y apoyo de entidades privadas de reconocido prestigio, comprometidas con los derechos sociales y culturales de todas las personas y que trabajan por una cultura inclusiva: Fundación "la Caixa", Fundación Daniel y Nina Carasso y Fundación Integralia DKV.

En nuestra labor por garantizar que todos los niños, niñas y adolescentes tengan las mismas oportunidades para acceder, participar y disfrutar de la cultura, desde junio de 2023 somos miembros de la **Alianza País por la Pobreza Infantil Cero**, promovida por Alto Comisionado contra la Pobreza Infantil, dependiente de Presidencia de Gobierno.



Durante el acto tuvo lugar una **mesa redonda**, con la participación de representantes de entidades miembros de la red bajo el nombre "La diversidad y la participación en cultura como motores transformadores de la sociedad": **Eugenia Cornide** (Maestra de taller del Centro de Rehabilitación laboral Nueva Vida), **Fernando Delgado** (Director de

Producción del Centro Dramático Nacional), **Almudena García Martín** (Responsable del Área Socioeducativa, Prevención de Violencia y Jóvenes Progenitoras del Programa ASPA - Opción 3), **Alicia Gómez** (Responsable de difusión y desarrollo de audiencias del Museo ICO, área de Arte de la Fundación), **Marjorie Netange** (Directora de Desarrollo y Comunicación de la Escuela Superior de Música Reina Sofía), **Miguel Ángel Pérez** (Equipo de Coordinación de la Fundación También), **Valerio Rocco** (Director del Círculo de Bellas Artes), **Cristóbal Sánchez Blesa** (Solidarios para el desarrollo) y **Emilia Sánchez** (usuaria del Centro de Rehabilitación Laboral Nueva Vida y beneficiaria del programa Acerca Cultura Madrid).

Desde la **Fundación Daniel y Nina Carasso** no quisieron perder la oportunidad de participar en el evento, y aunque no pudieron estar presencialmente, en el evento se pudo disfrutar de un vídeo con la participación de **Cristina Sáez**, Responsable de Programas de Arte Ciudadano de la Fundación.