



Memòria 'Un Matí d'Orquestra' 2022-23

Coordinadora: Cath Clancy

14-Juliol-2023

Dades de les diferents orquestres en la temporada 2022-23.

Orquestra	Sessions	Participants
Camerata Eduard Toldrà	4	51
Camerata Penedès	7	110
Filharmònica Franz Schubert	22	291
Simfonia GIO	5	77
Orquestra de Barcelona i Nacional de Catalunya (OBC)	93	1.431
Orquestra de Cambra de Granollers	14	237
Orquestra Simfònica de Sant Cugat	13	135
Orquestra Simfònica del Vallès	20	263
Orquestra Simfònica Julià Carbonell de les Terres de Lleida (OJC)	41	519
Total general	219	3.114

Orquestra	Orquestra Simfònica de Barcelona i Catalunya (OBC)
Data	Dimarts 8 de novembre 2022
Col·lectiu	Gent gran
Més alt	Els/les participants estan molt còmodes/es, escolten i canten, participen a través de la imitació i es van deixant anar de mica en mica per mostrar la seva capacitat d'improvisar i prendre iniciatives. El resultat és un taller fluid, refrescant i musicalment gratificant.
Missatge	És exemplar com a manera de tenir cura de la sensació de seguretat per a persones amb demència en un lloc desconegut.
Orquestra	Orquestra Simfònica de Barcelona i Catalunya (OBC)
Col·lectiu	Persones amb discapacitat intel·lectual; persones que conviuen amb trastorns de salut mental.
Més alt	El taller es basa íntegrament en la improvisació. Es presenten els instruments amb més conversa segons les característiques dels/de les participants. Després, es llença directament a la improvisació, per aprofitar les ganes de tocar els instruments escollits. Es prioritza el moment de triar l'instrument, que pot requerir uns quants minuts. S'assaja en grups d'instruments, tenint cura de la didàctica, i es crea música basada en propostes que sorgeixen entre les iniciatives. Per acabar, es passa la batuta a un, o diversos/es dels/de les participants per experimentar el lideratge.

Orquestra	Orquestra Julià Carbonell (OJC), Lleida
Data	Dimarts 11 d'abril.
Col·lectiu	Joves amb discapacitat intel·lectual. Alguns joves amb problemes de conducta.
Més alt	Un taller ple de música. Actuació d'un duo superb, amb guitarra, acordions i altres instruments. Hi ha molta possibilitat de seleccionar i intercanviar instruments. Es fomenta el lideratge de certes persones i se celebren les iniciatives que es presenten.
músics	Perfecte. Un trio de corda amb una trompeta. Repertori excel·lent, didàctic, divertit i presentat amb energia i bon rotllo.

Orquestra	L'Orquestra de Cambra de Granollers (OCGr)
Data	Dilluns 26 de setembre Dilluns 20 de març
Col·lectiu	Setembre: Persones amb discapacitat intel·lectual; gent gran Març: Persones amb discapacitat; persones privades de llibertat
Més alt	Setembre: En un espai molt ampli, a la mateixa planta que l'orquestra. Molt bona organització. El grup de DI fa música amb elecció lliure d'instrument. El grup de gent gran balla i toca. Canten poc, però hi ha un ambient molt positiu i enèrgic. Març: El primer grup de persones amb discapacitat intel·lectual: Introducció d'estiraments i invitació a escollir instruments per tocar. El grup de persones privades de llibertat (SM) és espectacular: creant una roda d'acords de jazz que condueix a la lliure improvisació i involucra totes les persones presents.

Orquestra	Orquestra Simfònica del Vallès (OSV), Sabadell
Data:	Dijous 15 de desembre
Col·lectiu:	a) Salut mental b) Discapacitat Intel·lectual
Més alt	S'utilitza una bona rutina de relaxació, estiraments, mobilització de parts del cos, de seguir suggeriments de companys, tot per aconseguir comoditat a l'espai. S'usa música enregistrada per acompanyar aquesta primera part. Tocar instruments: es fa servir un joc d'ous per a cada persona, per acompanyar una senzilla cançó de manera rítmica, com a escalfament musical. Després reparteix tambors per acompanyar una altra cançó amb una estructura clara. A continuació, convida a l'elecció d'instruments per anar fent ronda / tutti – sol – tutti.

Orquestra	Franz Schubert Filharmonia (FSF), Tarragona
Data	Dimecres 22 de febrer, Vilaseca
Col·lectiu	Persones amb discapacitat intel·lectual
Més alt	En un espai recollit, no gaire gran, amb bona llum, grans finestres i correcta sonoritat. Àmplia tria d'instruments.
BÉ	Grups nombrosos, molt participatius, amb estructura clara, llibertat per triar i tornar a triar. Molta música i felicitat.
Missatge	El lideratge fa que l'activitat flueixi. Per a moltes persones, el fet de tenir un director nou (no del centre social) és agradable, i és fàcil seguir les normes així.
músics	Excel·lent. La Trompa, tocat amb elegància i il·lusió.
L'assaig	Els participants estan molt còmodes i propers a l'orquestra.

Orquestra	OBC itinerant: Al Teu Centre
Data	Dimecres 9 de novembre
Col·lectiu	Persones amb discapacitat intel·lectual, centre de la Barceloneta.
Més alt	Bon lideratge. S'aconsegueix involucrar tots els participants. Hi ha una bona oferta d'instruments. La música es basa en el ritme, amb poca tonalitat a través de melodia i harmonia. L'estructura comença amb un vídeo d'un músic de l'OBC, i després es distribuïen els instruments per tocar; explorar i intercanviar. Acaba amb una interpretació amb el Hang, que agrada molt.
Missatge	Porta felicitat als centres. Si la logística del centre fa que s'escurci el temps de música, no importa. És part del caràcter del projecte.

Orquestra	Orquestra Simfònica Sant Cugat
Data	Dijous 20 d'abril; (25 d'octubre: formació i visita al teatre)
Col·lectiu	Persones amb discapacitat intel·lectual; gent gran
Més alt	Es realitza al taller a l'àmplia entrada de l'Auditori. Hi ha molts instruments, amb un armari adaptat perfectament a ells. Es comença amb la trobada de músics/es (cello i violí) que toquen de manera preciosa, exemplar. Segon grup, gent gran: Es navega per músiques conegudes amb guitarra i veu, i també amb el violí. Les senyores que acompanyen el grup estan encantadíssimes. Demanen més quan Joan intenta concloure el taller.
BÉ	Gran musicalitat. Al grup de persones grans, aconsegueix que els 4 violins surtin, i que diferents participants s'atreveixin a tocar varietat d'instruments. És un ambient enèrgic i feliç.
músics	Excel·lents. Exemplar en repertori, proximitat, generositat i gaudi.

Orquestra	Camerata del Penedès, Vilafranca del Penedès
Data	Dimecres 3 de maig; (divendres 2 de desembre – formació)
Col·lectiu	Persones amb discapacitat intel·lectual; persones que conviuen amb trastorns de salut mental
Més alt	Es crea un ambient generós i bonic.
L'assaig	Informal, proper i amistós. El teatre és molt còmode, i permet que els participants estiguin molt a prop dels músics.
Orquestra	Orquestra Simfònica de Girona (GIO), Girona
Data	Dimecres 12 abril 2023 pm
Col·lectiu	Persones amb discapacitat intel·lectual
Més alt	Taller molt percussiu, amb organització en petits grups segons el patró de cadires a semicercle, sobre l'escenari del teatre.
BÉ	Contacte i tracte individual, còmode i respectuós amb cada persona a cada grup.

Orquestra	Camerata Eduard Toldrà, Vilanova i la Geltrú
Data	Reunió dimarts 31 de gener
Més alt	És en un lloc molt ampli amb bona llum. És un ambient força fred. S'ha parlat d'habilitar l'escenari per als grups en comptes de treballar amb els grups a la part gran de la sala.
BÉ	Es lidera amb agilitat a través de la guitarra + veu i amb activitats de ritme.
L'assaig	Els participants estan molt a prop de l'orquestra. Hi ha bona acceptació del projecte

El Projecte Un Matí D'Orquestra a Catalunya 2023 – a partir de 20 març

Orquesta	Fechas	Donde	Musicoterapeuta
L'Orquestra de Cambra de Granollers (OCGr)	Dilluns 20 de març Dimecres 22 de març Dimarts 25 d'abril Dijous 27 d'abril	L'Auditori / Teatre	Juan Aguiar j.agutor@gmail.com
Franz Schubert Filharmonia (FSF) Tarragona	Dimarts 25 Dimecres 26 d'abril Dimarts 16 Dimecres 17 de maig	Teatre Tarragona Teatre Àngel Guimerà del Vendrell	Alex Carasol acarasolmt@gmail.com
Orquestra simfònica Sant Cugat	Dijous 23 març Dijous 20 abril Martes 9 de maig	Sant Cugat	Juan Aguiar j.agutor@gmail.com
Orquestra Julià Carbonell (OJC) Lleida	Dimarts 21 de març Dimarts 11 abril Dimarts 18 abril Dimarts 25 abril Dimarts 2 maig Dimarts 9 maig Dimarts 16 maig	Cervera Tàrrrega Juneda Seu d'Urgell Solsona Lleida Balaguer	Pilar Planavila pplanavila@gmail.com
Orquestra simfònica del Vallès (OSV) Sabadell	Lunes 17 abril Dijous 20 abril Dijous 11 maig Dijous 25 maig	Sabadell	Raül Hernández raulhernandezmusic@gm
Camerata del Penedès	Dimecres 3 maig	Vilafranca del Penedès	Roser Rios riosroser2@gmail.com
Camerata Eduard Toldrà		Vilanova i la Geltrú	Xavi Martinez ivaxmartinez@gmail.com
Orquestra Simfònica de Girona (GIO)		Girona Olot Besalú	Yago Delas nanody@gmail.com Anna Castells lannacrusa@gmail.com
OBC itinerante	Dimecres	Barcelona provincia	Oliver Barandun obv10@hotmail.com
Orquestra Simfònica de Barcelona i Catalunya (OBC)	Dimarts 21 març Dimarts 28 març Dimarts 4 abril (sin OBC) Dimarts 11 abril (sin OBC) Dimarts 2 maig Dimarts 16 maig Dimarts 23 maig	L'Auditori, Barcelona	Oriol Casals orcasals@gmail.com Geriatría
Orquestra Simfònica de Barcelona i Catalunya (OBC)	Dijous 23 març (DI) Dijous 30 març (SM) Dijous 13 abril (DI) Dijous 11 maig (SM) Dijous 18 maig (SM) Dijous 25 maig (DI)	L'Auditori, Barcelona	Cath Clancy cclancymt@gmail.com DI: Discapacidad Intelectu SM: Salud mental

