

apropa
cultura



obrim les portes
a la inclusió



Tots i totes fem possible Apropa Cultura. Institucions, equipaments culturals, mecenes, professionals de l'àmbit social i educatiu, usuaris i usuàries de les entitats socials i l'equip del programa. Fotografia realitzada amb motiu del rodatge del vídeo de la campanya per a la Setmana Apropa Cultura 2018, una imatge que reconeix la importància de totes les persones implicades en el projecte.

Seguir treballant per construir un món millor

Apropa Cultura neix el 2006 per oferir entrades de la programació cultural a preus reduïts als col·lectius en risc d'exclusió social. És el resultat d'una vocació íntima com a responsable de màrqueting de L'Auditori des de 2003 i que vaig percebre compartida amb més persones.

Vetllar perquè les persones més vulnerables també tinguin accés a la cultura. Amb aquest esperit va néixer un projecte que, amb el temps, ha prosperat gràcies a la ferma cooperació dels professionals de l'acció social i dels equipaments culturals. El secret del nostre petit èxit ha estat la complicitat. Una complicitat que uneix dos mons. Un pont per fer més socials els equipaments culturals; un pont per fer més culturals les entitats socials. Una vocació que mantenim i renovem cada dia.

En aquests 12 anys hem vist la punta de l'iceberg del que podem i hem d'aconseguir. Cadascú de nosaltres tenim la possibilitat de construir un món millor. L'accés a la cultura requereix implicació, regulació i compromís. Un compromís per construir propostes culturals participatives i adaptades a les persones dels col·lectius en risc d'exclusió social. Un compromís per fer que les arts formin part del dia a dia de les entitats socials.

Sonia Gainza,
Directora d'Apropa Cultura

Per la transformació social a través de la cultura

Ens comprometem amb l'accés universal a la cultura per fomentar la inclusió social i garantir la dignitat de totes les persones

Per què?

Perquè creiem que la cultura és una experiència transformadora de la persona i la societat.

Qui som?

Som una iniciativa de lleure cultural inclusiu per a les entitats socials que articula el programa social dels equipaments culturals. Col·laborem amb entitats socials que treballen amb persones amb discapacitat o en risc d'exclusió social, tant en àmbits preventius com d'intervenció directa. Els unim als equipaments culturals amb vocació de compromís social. A tots ells, els acompanyem en el procés de convertir la cultura en un fet habitual i rellevant també per a les persones més vulnerables.

Com ho fem?

Connectem entitats socials amb els teatres, auditoris, museus i festivals d'arreu de Catalunya. Els espais culturals reserven el 2 % del seu aforament de temporada a un preu de 3 €. Els museus ofereixen visites i activitats adaptades.

Què oferim?

- Programació cultural de temporada a l'abast de tothom (3€ per persona).
- Activitats participatives i visites adaptades a les necessitats de cada grup.
- Sessions de presentació de la programació a cada localitat.
- Assessorament personalitzat des de cada equipament.
- Formacions artístiques i educatives per incorporar l'art en el dia a dia dels col·lectius.
- Recursos pedagògics sobre l'aplicació de les arts en el dia a dia.



Obrir una porta és obrir un món ple d'esperances



Manel Sahuquillo. 54 anys.
Membre del Club Social de la Fundació Joia. Apassionat del teatre, de les bandes sonores, la música clàssica i les novel·les de ciència-ficció. També gaudeix d'una bona pel·lícula o un bon còmic.



Mercedes Veyler. 88 anys.
Assistent a la Residència i Centre de Dia de les Corts. Entusiasta dels mots encreuats, el cinema i el gimnàs. Li encanten les sortides culturals, de les quals no va poder gaudir durant la seva joventut.

Un record Apropa Cultura

Manel: Al Gran Teatre del Liceu, l'*Homenatge a Granados* a càrrec de la Compañía Nacional de Danza al març de 2016.

Mercedes: Al Palau de la Música Catalana, el concert-espectacle *Jazz en viu... Swing!* al març de 2016.

El que més et va agradar

Manel: El fet d'anar en grup i que els encarregats del Liceu fossin tan amables, ajudant-nos a trobar les butaques.

Mercedes: El concert i l'arquitectura de l'edifici eren fantàstics. Em va encantar compartir el concert amb els nens que hi assistien.

Un sentiment

Manel: Impressionat i molt satisfet.

Mercedes: Molt il·lusionada, em vaig emocionar. Em sentia contenta i feliç de poder estar allà.

Un pensament

Manel: No em pensava que els espectacles en directe fossin tan emocionants, gratificants i motivadors.

Mercedes: Creia que mai podria anar al Palau, ho donava per perdut. Qui diria que als 87 anys entraria a veure'l!

Una descoberta

Manel: M'apassiona el món dels espectacles en directe, és molt diferent.

Mercedes: M'encanten totes les sortides culturals. No em vull perdre cap!

Altres vivències culturals, en una frase

«Em sento realitzat, com un espectador més. Feia molts anys que no podia anar al teatre. Vaig descobrir que és possible.»

Rafael, 44 anys, CAMS.
(Drogodependències)

«Aquestes activitats m'ajuden a sortir de casa i relacionar-me amb un altre entorn.»

Miguel, 40 anys, Club Social Fundació Joia.
(Salut Mental)

«És un programa que fa possible sentir-nos vius al participar en els esdeveniments culturals de la ciutat.»

Núria, 84 anys, Centre Ocupacional Sínia
(Discapacitat intel·lectual)

«Em fa sentir molt bé el fet de decidir fer sortides amb altres dones. Em dona autonomia.»

Marta, 63 anys, Noestasola.
(Dona)

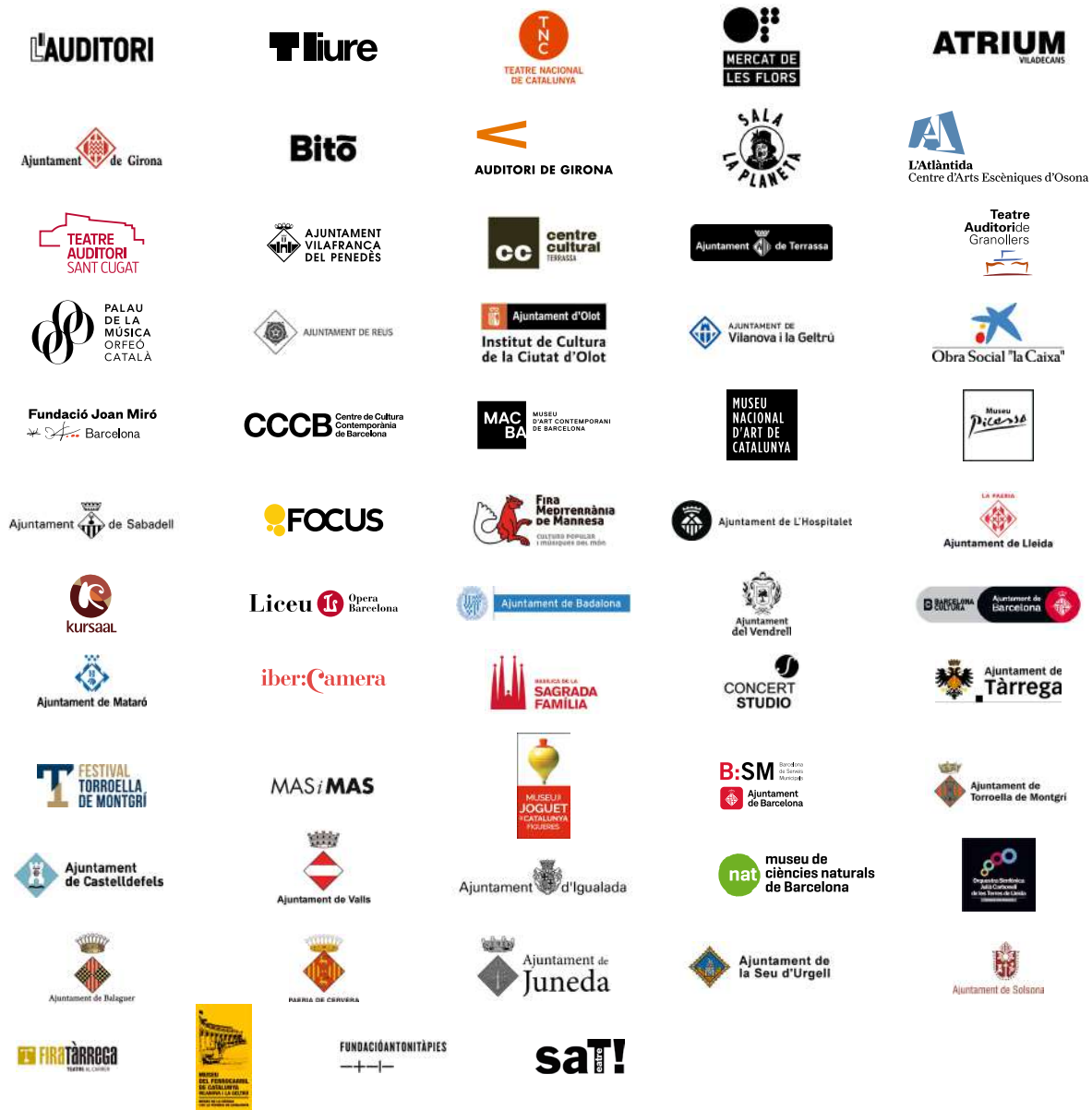
«El que m'agrada més de l'experiència és la reactivació que sento com a persona en tots els àmbits: psicològic, social, humà...»

Jesús, 58 anys, Club Social Fundació Joia.
(Salut Mental)



El dret a la cultura, una realitat

Promotors culturals de la xarxa Apropa Cultura



Gràcies al compromís de programadors culturals, institucions i mecenes, persones en situació de vulnerabilitat gaudeixen d'experiències úniques.

Altres equipaments i festivals també inclosos a la xarxa

Badalona
Teatre Zorrilla
Teatre Blas Infante

Balaguer
Teatre Municipal de Balaguer

Barcelona
Teatre Romea
Teatre Goya
Teatre Condal
la Villarroel
Museu de la Música
CaixaForum
Cosmocaixa
Anella Olímpica
Zoo de Barcelona
Park Güell
Festival Grec de Barcelona
El Born CCM
Museu Etnològic i de les Cultures del Món
Museu del Disseny
Castell de Montjuïc
Monestir de Pedralbes
Museu Frederic Marés
Museu d'Història de Barcelona (MUHBA)
Festival Mas i Mas
Sala Jamboree
Sala Tarantos
Festival Jardins de Pedralbes
Festival Mil·leni

Castelldefels
Teatre Plaza Castelldefels
Sala Margarida Xirgu

Cervera
Gran Teatre de La Passió de Cervera
Auditori Municipal de Cervera
Paranimf de la Universitat de Cervera

Girona i Salt
Temporada Alta
Teatre Municipal de Girona
CaixaForum
Teatre de Salt

Granollers
Llevant Teatre
Casa de Cultura Sant Francesc
Roca Umbert Fàbrica de les Arts
Teatre Auditori Can Palots

L'Hospitalet de Llobregat
Auditori Barradas
Teatre Joventut

Juneda
Teatre Foment de Juneda

Lleida
Audt. Mpal. Enric Granados
Teatre Mpal. de l'Escorxador
Teatre Mpal. la Llotja de Lleida
Centre d'Art la Panera CaixaForum

Mataró
Teatre Monumental
Can Gassol
Centre de Creació d'Arts Escèniques

Olot
Teatre Principal
Sala el Torín

Reus
Teatre Bartrina
Teatre Fortuny

Sabadell
Teatre Principal
Teatre La Faràndula
Teatre L'Estruch
LaSala Miguel Hernández

La Seu d'Urgell
Sala de Cultura Sant Domènec

Solsona
Teatre Comarcal de Solsona

Tarragona
CaixaForum

Tàrraga
Teatre Ateneu Tàrraga
Espai Mercat

Terrassa
Teatre Alegria
Teatre Principal
Auditori Municipal de Terrassa

Torroella de Montgrí
Espai Ter

Valls
Teatre Principal
Centre Cultural

Vendrell
Audit. l'Escola Mpal. Música Pau Casals
Auditori Pau Casals
Teatre Àngel Guimerà

Vilafranca del Penedès
Teatre Municipal Cal Bolet
Auditori Municipal

Vilanova i la Geltrú
Teatre Principal
Auditori Eduard Toldrà



més de 12 anys obrint portes

Més de
2.100
propostes culturals diferents
a l'agenda de cada temporada.

1.986
centres socials registrats
que treballen amb persones
en risc d'exclusió social.

Més de
100
teatres, auditoris, festivals,
espais singulars i museus
d'arreu de Catalunya formen
part de la xarxa Apropa
Cultura.



apropacultura.cat



Assistents per àmbit des de 2006

Discapacitat intel·lectual	59.334
Salut mental	46.526
Gent gran	28.686
Infància i adolescència	22.769
Discapacitat física	10.409
Dona	10.084
Addiccions	9.790
Immigració i persones refugiades	8.896
Pobresa	6.265
Malalties cròniques	6.203
Sense llar	3.887
Discapacitat sensorial	2.600
Persones privades de llibertat	1.303

Participants

> Assistències
Més de 216.752 experiències
culturals des de 2006:

 **174.195 entrades**
a espectacles

 **42.557 visites**
a museus i exposicions

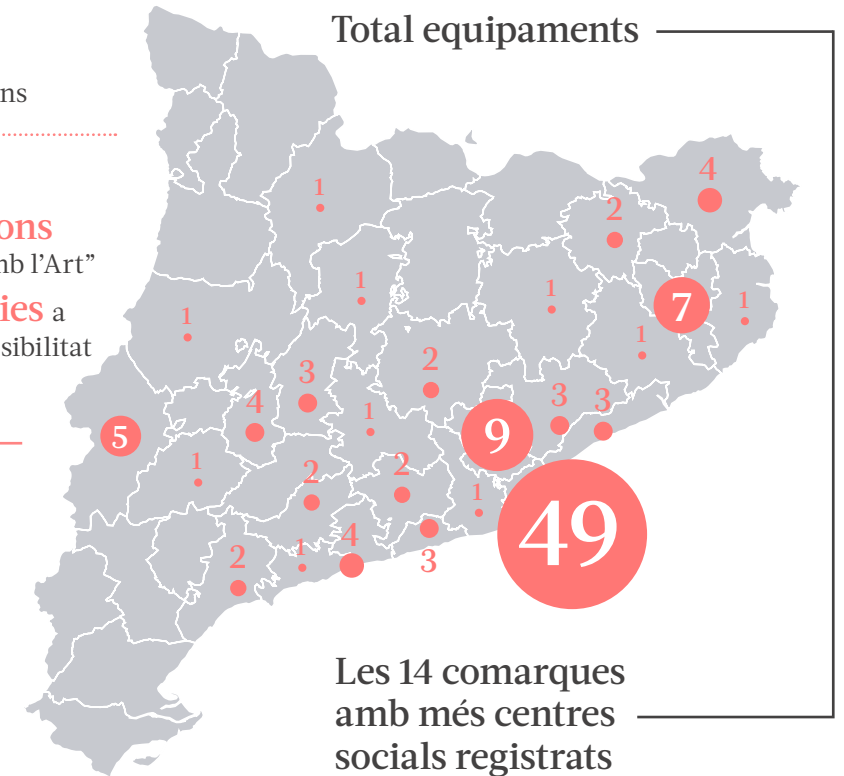
> Formacions
4.168 inscripcions
als cursos "Educa amb l'Art"

 **1.002 assistències** a
les "Jornades d'accessibilitat
i diversitat"

Territori

Centres socials i
equipaments culturals per
comarca.

Total equipaments



Les 14 comarques amb més centres socials registrats

Barcelonès	960
Vallès Occidental	163
Baix Llobregat	159
Gironès	96
Maresme	81
Vallès Oriental	76
Segrià	67
Osona	45
Bages	41
Baix Camp	38
Garraf	31
Alt Penedès	25
Garrotxa	24
Tarragonès	21

*Dades tancades en data 1 d'octubre de 2018

La premsa diu

«Una cultura accessible
és possible.» *El Periódico*

«Amb el programa, més persones
tenen l'oportunitat de viure la cultura,
fomentant una font de felicitat molt
necessària.» *La Vanguardia*

«Una iniciativa que vol eliminar
fronteres socials i econòmiques en
l'accés públic a la cultura.» *Ara*

Aprenem



“Apropa Cultura és un programa imprescindible.”

Àngels Margarit, *directora del Mercat de les Flors*

“Ens hem de seguir preguntant: ja hi som tots?”

Núria Guasch, *educadora social*



“Apropa Cultura ens ha fet millor a tots, apart de transformar-nos.”

Pep Tugues, *director Teatre Auditori Sant Cugat*

“Apropa Cultura és coherència i creure-hi, és lluita.”

Roger Fe, *educador social del Centre d'Acollida Assís*



En primera persona



Visions socials amb valors culturals

«La cultura forma part del procés de recuperació de la normalitat. Són moments per compartir, fer xarxa, divertir-se i reflexionar.»

Maribel Guillamon, *coordinadora, Noestasola (Dona)*

«La societat ha de percebre la cultura com una necessitat a la qual no volem renunciar, un plaer que ens transporta, un enriquiment personal i un bé comú.»

Imma Bertrán, *psicòloga, Centre Ocupacional Sínia (Discapacitat intel·lectual)*

«En la penombra de la sala, desapareixen les barreres i les diferències inculcades.»

Ricardo Navarro, *educador social, Serveis Socials de l'Ajuntament de Viladecans (Exclusió social)*

«Vull que els assistents estiguin més convençuts de formar part d'aquesta societat com qualsevol altra persona, cadascun i cadascuna amb la seva diversitat.»

Emili Grande, *psicòleg, Fundació TEAS (Discapacitat intel·lectual)*

Visions culturals amb valors socials

«La cultura ha de ser percebuda com una eina de transformació social.»

Jaume Antich (*Director d'Atrium Viladecans*)

«Entre tots fem una cosa que té sentit: obrim portes a mons desconeguts.»

Salvador Sunyer (*Director del Festival Temporada Alta*)

«Hem de fer saber que aquests col·lectius també compten i formen part de la cultura.»

Pep Tugues (*Director del Teatre-Auditori Sant Cugat*)

«Encara hi ha moltes entitats socials que no coneixen el gran potencial que pot arribar a tenir l'art en la seva feina per millorar la qualitat de la vida de les persones que atenen. Quan l'àmbit cultural i el sociosanitari treballen plegats, els beneficis són immensos.»

Roser Sanjuan (*Responsable del Servei Educatiu del Centre d'Art la Panera de Lleida*)

Què pots fer tu?

Sóc...

1. una entitat social

Participeu en les activitats després d'acreditar-vos al nostre web.

2. un equipament cultural

Obriu les portes del vostre teatre, auditori, museu o festival reservant el 2 % de l'aforament de temporada.

3. un professional de l'acció social i educativa

Informeu-vos sobre els programes formatius d'Educa amb l'Art, els recursos en xarxa o el registre del vostre centre social.

4. una empresa

Contacteu amb nosaltres per informar-vos sobre el mecenatge amb compromís social.

5. un mitjà de comunicació

Doneu-nos suport i ajudeu-nos a difondre el projecte.

6. un voluntari

Doneu a conèixer el programa i obriu la porta a la inclusió a persones ateses en centres, residències, associacions...

Contacta amb nosaltres:

Apropa Cultura
93 247 93 06
C/ Lepant 150 Barcelona
www.apropacultura.cat
apropa@apropacultura.cat

Amb el suport de:



I la col·laboració de:

