

TOTS  SOLIDARIS

# La il·lusió de tornar a ser petits



ANA JIMÉNEZ



ANA JIMÉNEZ

## Sortides culturals

Les activitats organitzades pretenen pal·liar la solitud que viuen les persones grans

## El Tibidabo

Després de la visita guiada pel parc, els visitants van poder pujar a algunes de les atraccions

tocar. Venir fins aquí en cadira de rodes és una gran experiència per a ells", afegeix. La campanya compta amb la col·laboració de l'empresa Moventis, que posa transport adaptat a disposició de les residències perquè els seus usuaris puguin desplaçar-se durant les respectives sortides culturals.

Teatres, auditoris i museus de tot Catalunya han unit esforços i voluntats per fer un pas més en el seu objectiu de fer arribar a la gent gran les exposicions i activitats que allotgen. Amb aquest projecte es vol canviar la visió de les residències com a llocs aïllats, perquè així la gent gran torni a viure sense por l'etapa final de les seves vides.

A més del programa intensiu d'activitats que es desenvolupa al llarg d'aquesta temporada, la campanya també vol "donar visibilitat a la realitat que pateixen aquestes persones i guanyar la complicitat d'altres entitats", insta Gainza. El que pretén ara és establir un pont molt més ambiciós perquè aquesta proposta no s'aturi aquí i arribi a moltes altres residències.

Entre els implicats en la campanya hi ha l'Auditori –que va ser l'embrió del projecte fa 16 anys–, la Sagrada Família, el Zoo de Barcelona o el Museu Picasso, a més del Tibidabo. ●

## APROPA CULTURA

GERARD GUERRERO  
Barcelona

El parc d'atraccions del Tibidabo va rebre aquesta setmana uns visitants molt especials. Tot i que tenen més de 80 anys, la seva energia i les seves ganes són les mateixes que quan hi anaven de petits. La particularitat és que la majoria va, ara, en cadira de rodes. "Hauries de veure'm quan agafo velocitat", diu un d'ells. El projecte social Apropa Cultura organitza aquesta i altres activitats per pal·liar la solitud no desitjada i combatre l'aïllament social que pateixen molta gent gran.

Sota el lema *Mai Soles*, el programa vol acostar la cultura als col·lectius més vulnerables. La temporada d'aquest any està dedicada a les persones grans en situació de dependència i aïllament. "La pandèmia ha fer enca-

ra més invisible la nostra gent gran. Amb la pretensió de fer-los gaudir de l'última etapa de la seva vida, ens vam proposar de teixir una xarxa d'equipaments culturals que obrissin les seves portes a aquest col·lectiu", diu Sònia Gainza, directora de la iniciativa.

La crisi sanitària provocada per la covid ha condemnat a la solitud moltes persones en si-

## Rosa Ortiz: "És una alegria immensa poder acostar la història del Tibidabo a aquells qui el van veure créixer"

tuació de vulnerabilitat, especialment la gent gran. El problema s'agreuja en casos amb mobilitat reduïda o malalties com l'Alzheimer i altres demències. Sortides com la d'aquesta setmana al Tibidabo els tornen una mica la llibertat que tenien abans d'ingressar en una residència.

"Estic molt contenta que ens

hagin donat l'oportunitat de passar el dia fora", diu Isabel, usuària de la residència Olivaret-Eixample. Aquest centre és un dels beneficiaris de la campanya i, aquesta setmana, 15 residents –11 d'ells amb mobilitat reduïda– s'han desplaçat des de la plaça Tetuan fins al cim de Collserola per endinsar-se en aquest lloc centenari. El *TibiTour*, que es va posar en marxa l'any passat en motiu del 120 aniversari del parc, és una visita guiada que ensenya tota la part històrica del recinte i, per tant, de la capital catalana.

El recorregut serveix per despertar vells records de quan eren joves. "Feia molt de temps que no venia i m'ha omplert d'il·lusió veure el parc de nou", explica Maria Jesús. D'altres gaudeixen durant la vellesa de les primeres experiències. És el cas d'un home de 80 anys que va fer el primer viatge aeri gràcies a l'atracció de l'avió. Per a la directora del Tibidabo, Rosa Ortiz, suposa "una alegria immensa poder acostar la història del parc a aquells que el van veure créixer".

Les visites, que tenen una du-

rada aproximada de dues hores, s'adapten a les necessitats de cada grup i inclouen explicacions insòlites sobre la Torre de Collserola, el funicular o els orígens del parc. "Tinc ganes de muntar-me a les atraccions", diu Isabel. A d'altres no els entusiasma tant la idea: "De cap de les maneres hi pujaré, que ja tinc 80 anys!", exclama Teresa. "85, mama", res-

## La campanya ofereix transport adaptat a les residències per poder fer les activitats culturals

pon la seva filla Carmen. "Vaja, sí que me'n trec", contesta mentre riu al costat de la seva neta Maria.

"Aquesta sortida l'organitzem amb familiars, amics i cuidadors, cosa que proporciona més calidesa i proximitat", diu Andrea, una educadora social de la residència. "Alguns d'ells feia més de 15 anys que no pujaven en un au-

<https://www.apropacultura.org>

## NOU COLUMBARI A LLEIDA PARRÒQUIA DE SANT PERE APÒSTOL

“ Les cendres del seu ésser estimat en un espai sagrat

3 mesos de custòdia de l'urna gratuïts

Informació a la parròquia c. Major, 9 Lleida  
o al 900 535 811 · info@coralmemorial.com  
coralmemorial.com

 **CORAL**  
INNOVACIÓ EN COLUMBARIS

Més informació 

